



**Saatuse
heidikute
kuu** Eugene O'Neill

Lavastaja Ingomar Vihmar
Kunstnik Riina Degtjarenko
Tõlkinud Minni Nurme

Osades: Kersti Heinloo, Jaan Rekkor,
Roland Laos, Märt Avandi, Taavi Teplenkov.

Etendused juunis Laitse Graniitvillas
algusega kell 19.00.

Piletid kuni 1. juunini 16 eurot
alates 1. juunist 18 eurot.

Osta pilet

Etendus on ühe vaheajaga ning kestab 2 tundi ja 45 minutit.

Suurema osa elust püüame me teiste heakskiitu ära teenida. Tegeleme aimamisega. Jäljendame vanemaid, õpetajaid, sõpru. Millisena ma olen teistele inimestele aktsepteeritav? Mida pean tegema, et ühiskonnas tunnustust võita? Teeskleme, ironiseerime, ülbitseme ja tunneme hirmu.

Kõige vähem usaldame olla mina ise. Kardame tulla nähtavale oma tõelise hingesooviga – armastada ja olla armastatud. Ja nii laseme käest nii mõnegi võimaluse. „Saatuse heidikute kuud“ (1942) võib pidada O’Neilli autobiograafilise „Pikk päevatee kaob öösse“ järjeks. Mõlemas tükis esinev James Tyrone viitab omakorda Eugene O’Neillile vanemale vennale James O’Neillile. „Pikk päevatee kaob öösse“ lavastas Eesti Draamateatris hiljuti Merle Karusoo, lavastust mängiti Keila-Joa mõisas.

Tegevus toimub hooletusse jäetud talus Connecticutis 1923. aasta septembris. Rentnik Phil Hogan on intriigitseja, kõva südamega ja kitsi nagu too maa, mida ta vaevaga harima peab. Ta tütar Josie, terava keele ja kõva käega iiri naine, on külas levinud kahtlasest kuulsusest hoolimata süütu ja lootusetult Jamesi armunud. Maaomanik James Tyrone on Phili joomakaaslane, küüniline enesehävitaja, põdedes ema surmast põhjustatud hingetraumat. Kõigi nende saatust muudab üks kuuvalge öö. Hogan planeerib kuratlikku intriigi, ent Josie’ ja Tyrone’i jaoks saab sellest tõerääkimise ja armastuse öö.

Etendus 19. juunil 2012 Laitse Graniitvillas.

Väljasõit Rahvusraamatukogu eest **kell 16.00**

Ekskursioon ja kohvilaud Laitse mõisas. Külastame Tauno Kangro ateljeed ja skulptuuride aeda.

Reisi hind kokku 28.- eurot.